

■ BOLETÍN OFICIAL INFORMATIVO

TRES de mayo

Ilustre Cofradía de la Santa Vera Cruz · Salamanca



ABRIL 2025



*Habiendo llegado su hora
nos amó hasta el extremo*



sALAMANCA

Las Torres que
nos miran



**TURISMO de
SALAMANCA**

salamanca.es



TRES DE MAYO

ABRIL 2025

2

EDITORIAL

3-5

CRONICA

6

AGENDA

7

PALABRA VIVA

8-9

SOMOS IGLESIA

10-13

SOMOS AZULES

14-17

NOS ACOMPAÑAN

18

ORACIÓN

20

COLABORADORES

EDITORIAL

Procesionar

No es raro que a los cofrades se nos encasille con expresiones del tipo “es que sólo les importan las procesiones” o “si no se mueven pasos no aparecen”. Debemos reconocer que en alguna ocasión no les falta razón a quienes así se pronuncian. Llega la Cuaresma, y resucitamos. Pasa el Domingo de Pascua y... ¿desaparecemos?

Además de celebrar el misterio pascual en la liturgia, es justo reivindicar el **testimonio** cristiano de cada procesión, el anuncio explícito de los misterios de la Pasión, Muerte y Resurrección que nuestra Cofradía de la Vera Cruz y todas las hermandades damos en pueblos y ciudades de España en estos días de la Semana Santa. Llevamos la representación del **Cristo sufriente y entregado** ante quienes quizá no se han detenido a pensar por qué su sufrimiento, por qué esa entrega hasta la muerte, por qué la Vida triunfa a través de la Cruz. Llevamos la representación del **Cristo victorioso y resucitado** ante quienes quizá no se han parado a contemplar su vida a la luz de una Vida realmente plena y transformadora, la de Jesús, que se hace el encontradizo de un modo personal con cada uno de nosotros.

Procesionar no es cualquier cosa, no es una costumbre sin más, no es una afición o una experiencia en prueba, sino que está en directa relación con lo que creemos y sentimos, con nuestra fe y nuestra manera de vivirla. Se trata de **una vocación personal**, que nos permite rezar, reflexionar, reencontrarnos en cierta forma con lo que nos preocupa y nos apasiona para ponerlo en manos de Dios. Pero también es **una misión comunitaria**, en la que nos unimos al conjunto de la Cofradía, caminando en compañía del resto de cofrades, portando la misma medalla y un elemento común como la cruz o la luz, enarbolando una insignia que nos representa a todos, esforzándonos en la carga de un paso abrazados al mismo banzo.

Procesionamos el **Viernes de Dolores** abriendo nuestro desfile a cuantos fieles cristianos quieran estar esa tarde junto a la Madre para asociarnos a su permanencia al pie de la Cruz. También el **Lunes Santo** para llegar hasta la Catedral, en este año jubilar como peregrinos de la esperanza, y allí postrarnos en adoración ante la presencia real y verdadera de Cristo en el Santísimo Sacramento. Anunciaremos la Muerte de Jesús en la tarde del **Viernes Santo**, tras descender su cuerpo del madero, exponiendo ante todos un relato completo y hermoso de su Pasión. Proclamaremos su Resurrección en la mañana del **Domingo de Pascua**, escenificando el encuentro gozoso de Jesús con su Madre, imagen del encuentro de Jesús, en su Iglesia, con cada uno de nosotros.

Procesionemos, pues, **cuatro veces** esta Semana Santa. Un esfuerzo y también un honor. Una inmensa gracia que Dios nos concede a los cofrades de la Vera Cruz.

JUNTA DIRECTIVA

Presidente

Tomás González Blázquez

Vicepresidente

Jorge Julián Zazo

Tesorero

Vicente Caballero del Amo

Secretario

David González Martín

Vocales

Juan José Martín González

Marta Hernández Ramos

Álvaro Sánchez Mata



CRÓNICA

Por tu Santa Cruz redimiste al mundo

La oración del vía crucis abrió el 7 de marzo la cuaresma en la Vera Cruz, y lo hizo siguiendo el modelo de plegaria propuesto por Ayuda a la Iglesia Necesitada. Catorce estaciones, catorce lugares del mundo en los que los cristianos sufren persecución, catorce cruces sobre el planisferio junto al Nazareno que carga la Cruz.



luxta Crucem

Cuarenta años cumple nuestro Lunes Santo, cuyas dos imágenes procesionales, el Cristo de los Doctrinos y Ntra. Sra. de la Amargura, fueron expuestas en veneración conjunta. El momento central fue la emotiva Eucaristía del segundo domingo de cuaresma en la que los cofrades salmantinos fuimos anfitriones de los segovianos. Y también nos pusimos las primeras pulseras Amargura-Doctrinos, negra y azul.



Recibimos al Rector

El viernes 21 de marzo nos honró con su visita en la Capilla el Rector Magnífico de la Universidad de Salamanca, prof. Juan Manuel Corchado. Pudimos enseñarle nuestro templo y agradecerle en persona que el Estudio salmantino, a través de su Junta de Capilla, abra sus puertas a la procesión del Santo Entierro, retomando la petición que la Universidad hizo a nuestra Cofradía en 1617 y que ahora nuestra Cofradía ha formulado a la Universidad.



Traslados en medio del temporal

Que la Vera Cruz y la meteorología tenemos nuestras diferencias es un hecho. Esta vez la borrasca Martinho quiso irrumpir en nuestro fin de semana de traslado de carrozas e inicio de preparativos. Es de agradecer la colaboración de los cofrades, que compartimos casi diez horas de trabajo y hermandad, de esfuerzo y convivencia, colocando y limpiando, subidos a los pasos y en torno a la mesa.



Viento y percusión

Con asistencia de numeroso público, el humilladero del Campo de San Francisco acogió al mediodía del 23 de marzo un estupendo certamen de marchas procesionales en el que nos deleitaron con sus interpretaciones la banda de música Felipe Espino, la agrupación musical La Esperanza y la agrupación musical María Stma. de la Estrella. Quince piezas a modo de aperitivo de lo que pronto sonará tras nuestras imágenes... y que ya estamos tarareando a menudo, casi marcando el paso.



Preparando con ilusión nuestras procesiones

Las tardes de ensayo de carga son una ocasión inmejorable para juntarnos en la Cofradía, acoger a los nuevos hermanos de paso, recordarles que se arranca con el izquierdo y refrescar la memoria: ¿al primero preparados, al segundo al banzo, y al tercero arriba? O algo así. Mejor preguntar a cada hermano/a mayor de paso, que son trece y cada maestrillo... tiene su martillo.



¡Ya salieron el cartel y la revista!

Lignum Crucis, nuestra publicación anual en papel, la madre de este boletín mensual, fue presentada el 28 de marzo en la Capilla, al tiempo que se entregaron los premios del concurso fotográfico cuyo fallo fue anunciado en la Junta General del 9 de marzo. ¡Enhorabuena, Andrés Níguez! Y gracias a todos los que han hecho posible la revista: colaboradores, Blanca Llorens por su diseño, anunciantes. ¡Feliz lectura!



Cuidar de nuestro patrimonio, un deber

Porque eso es, una obligación, en consonancia con los fines de la Cofradía. Para mejorar en nuestro tratamiento de las imágenes, andas, retablos... nos ha ayudado a través de un interesante taller formativo la restauradora Isabel Pantaleón. Agradecemos sus orientaciones y esperamos ponerlas en práctica en el día a día de la Vera Cruz.



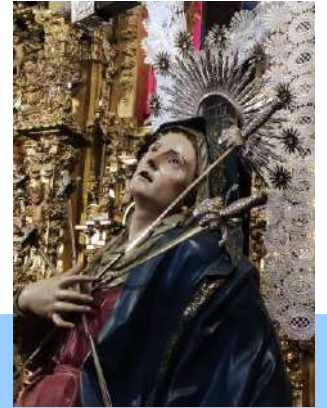
IGLESIA DE LA
VERACRUZ

AGENDA



Nueve días junto a la Madre

La novena a la Virgen de los Dolores es el culto histórico de la Cofradía y uno de los más antiguos en la cuaresma salmantina. Del 3 al 11 de abril a las 19:30 h nos reuniremos para rezar ángelus, santo rosario, ejercicio de la novena, letanías a la Virgen de los Dolores y canto de la Salve. Con excepciones: el domingo 6 será a las 12:00 h y el viernes 11 a las 18:30 h. Ambos días habrá Eucaristía.



Aclamamos, acogemos, acordamos



Así es un Domingo de Ramos en la Vera Cruz. A las 9:00 h, bien temprano, son bendecidos los ramos y los que los portamos, y ensalzamos a Cristo que entra en Jerusalén y en su Pasión. Tras la Misa recibimos a los nuevos cofrades, compartimos el chocolate de hermandad y nos reunimos en Junta General.



Celebremos el misterio pascual en la liturgia

De ese corazón orante, en el que Dios late en su Iglesia, brota nuestro testimonio en las calles. Las procesiones parten de la Misa de la Cena del Señor el Jueves Santo a las 17:00 h, de la Celebración de la Pasión del Señor el Viernes Santo a las 12:30 h y de la Vigilia Pascual el Sábado Santo a las 22:30 h. Os esperamos en nuestra Capilla.

Se ruega puntualidad



Para que la procesión salga con calma, y al menos empiece bien, hemos de estar con el hábito puesto media hora antes de su inicio; 45 minutos antes los que porten insignias; a la hora indicada por los hermanos/as

mayores de paso quienes formen parte de la carga. Así estaremos tranquilos y podremos orar serenamente antes de abrir nuestras puertas.

✠ PALABRA VIVA ✠



✠ 6 abril, Vº domingo de cuaresma

Juan 8, 1-11: Tampoco yo te condeno. Anda, y en adelante no peques más.

✠ 11 abril, Viernes de Dolores

Juan 19, 25-27: Junto a la cruz de Jesús estaba su madre.

✠ 13 abril, Domingo de Ramos

Lucas 19, 28-40: Bendito el que viene en nombre del Señor.

Lucas 22, 14 - 23, 56: Ardientemente he deseado comer esta Pascua con vosotros, antes de padecer.

✠ 17 abril, Jueves Santo

Juan 13, 1-15: Los amó hasta el extremo.

✠ 18 abril, Viernes Santo

Juan 18, 1 – 19, 42: ¿A quién buscáis? A Jesús, el Nazareno.

✠ 19 abril, Vigilia Pascual

Lucas 24, 1-12: ¿Por qué buscáis entre los muertos al que vive?

✠ 20 abril, Domingo de Resurrección

Juan 20, 1-9: Él había de resucitar de entre los muertos.

✠ 27 abril, IIº domingo de Pascua

Juan 20, 19-31: Paz a vosotros. Como el Padre me ha enviado, así también os envío yo.



SOMOS IGLESIA

Pueblo mío, ¿qué te he hecho, en qué te he ofendido? ¡Respóndeme!

La Pasión del Señor, el Viernes Santo, es una celebración sobria, austera. El altar permanece desnudo (sin cruz, sin candelabros, sin manteles); no hay flores que adornen la iglesia; el órgano y otros instrumentos musicales solo pueden tocarse para acompañar el canto; las campanas guardan silencio. Así se manifiesta el dolor por la muerte de Cristo y se quiere evitar cualquier distracción que pudiera descentrarnos del misterio que se celebra: la pasión y muerte del Señor. Vamos a recorrerla.

La procesión de **entrada** se realiza con sencillez extrema: sin incienso, sin cruz y cirios, en absoluto silencio. Sin canto. El sacerdote, solo, vestido de rojo, como para celebrar la Misa, acompañado por los ministros, llega al altar y se postran rostro a tierra. La asamblea les acompaña de rodillas. Es el asombro y estupor del orbe. Uno de los tres de la Trinidad va a morir. Adoración suprema. Se levanta y, sin saludar, lee la oración inicial. Elige una de los dos posibles. Bellísimas. Sin pronunciar el Oremos.

Comienza la **Liturgia de la Palabra**. La primera lectura es el Canto del Siervo de Isaías (Is 52,13-53,12): una profecía de la Pasión del Señor. El Salmo responsorial (Sal 30,2.6.12-13; 15-17.25) es un eco de la oración de Cristo en la cruz: el dolor, la confianza, la súplica, el abandono. La segunda lectura (Heb 4,14-16; 5,7-9), texto bellísimo: las lágrimas de Cristo ante el que podía salvarle de la muerte. El versículo antes del Evangelio (Fil 2,8-9), sin aleluya. El Evangelio, la Pasión según San Juan (Jn 18,1-19,42). Hemos de escuchar estas lecturas con corazón abierto. La sola Palabra. Se recomienda una homilía breve. Que hable el silencio, los gestos, la desnudez de la liturgia.

La Liturgia de la Palabra concluye con la **Oración Universal**. No se puede sustituir por ninguna otra. Cada oración tiene dos partes: una que lee un ministro invitando a la oración; la otra parte la lee el sacerdote. Oramos por: la Iglesia entera, pastores y pueblo de Dios; por los catecúmenos; por la unidad de todos los cristianos; por el pueblo judío (antes del Concilio, en esta liturgia se les llamaba “pérfidos judíos”); por el pueblo musulmán; por los que viven en la increencia o ateísmo; por los gobernantes; por los pobres. Amplia oración, universal, resalta el espíritu y la letra del Concilio.

La segunda parte litúrgica es la **adoración de la Cruz**. El rito se desarrolla de la siguiente manera: se entra procesionalmente con la cruz, entre cirios encendidos, a la iglesia. Y puede haber dos posibilidades. La primera: se lleva cubierta con un velo morado y se va descubriendo progresivamente en el presbiterio. A cada parte descubierta —los brazos, primero, cabeza y cuerpo después— se canta: “Mirad el árbol de la Cruz donde estuvo clavada la salvación del mundo”. Y todos responden: “Venid a adorarlo”. La segunda forma es procesionar desde atrás del templo y, con la misma invocación y respuesta, alzarla tres veces para mostrarla a la asamblea.

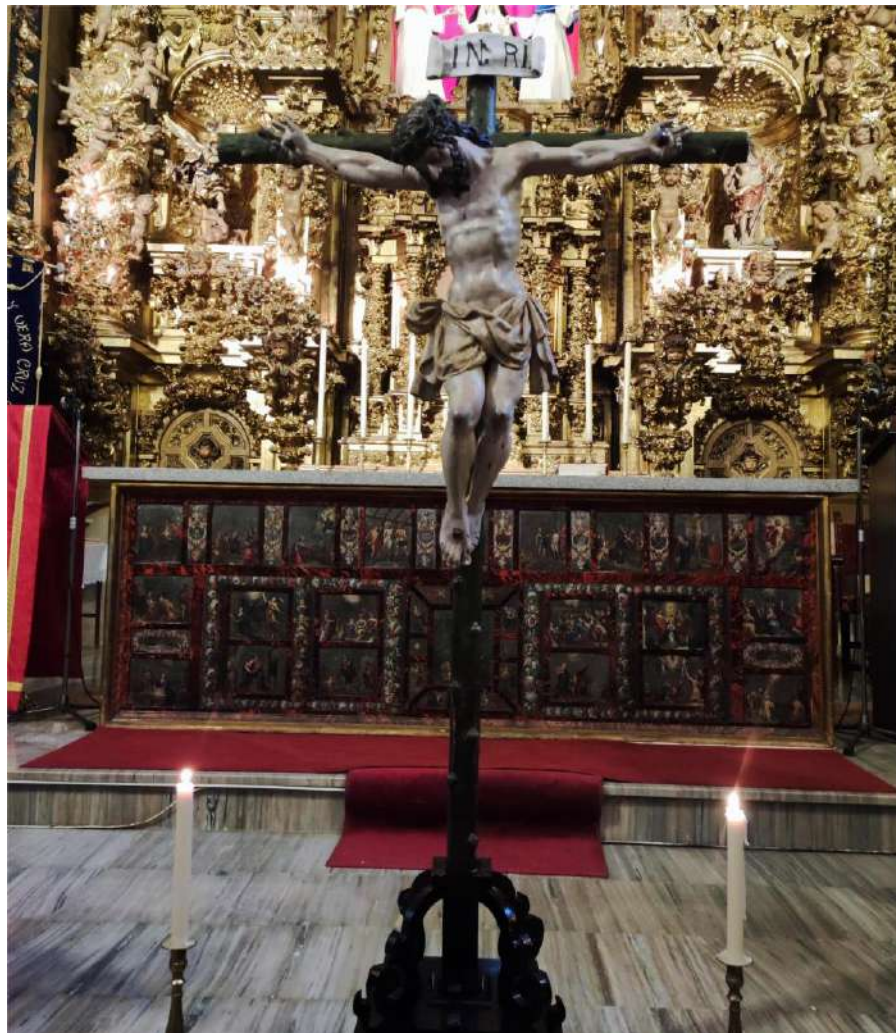
Tras una breve adoración de todos, de rodillas, en silencio, el sacerdote —si lo considera oportuno, descalzo y sin casulla— la adora y besa. Seguidamente, todo el pueblo de Dios puede adorarla, uno a uno, acercándose a la cruz, con un beso o una sencilla inclinación. Mientras, la asamblea canta y aclama al Crucificado, Señor de la Gloria. Solo su Cruz. Al acabar la adoración, la cruz queda colocada en lo alto, cerca del altar, con dos candelabros encendidos para ser adorada haciendo una genuflexión ante ella.

La última parte litúrgica es la distribución de la **Sagrada Comunión**. El sacerdote, sin palio, acompañado de dos acólitos con velas encendidas, va a buscar el Santísimo y lo lleva hasta el altar. Previamente, este se ha revestido con un lienzo simple y el paño de los corporales. Se reza el Padrenuestro y se distribuye la comunión a los fieles. Al finalizar, se hace la reserva en una capilla lateral, o el sagrario.

Tras un breve silencio, el sacerdote hace una oración final y una oración sobre el pueblo. Y, sin despedir a la asamblea, se retira, omitiendo el “Podéis ir en paz”. Entramos al **gran silencio** del Sábado Santo. Mientras el grano de trigo está enterrado, no hay cosecha. Es el sábado de la esperanza. Un gran silencio envuelve la tierra. Espera de la Vigilia Pascual, madre de las vigiliass.

Tomás Durán Sánchez

Vicario general y moderador de Curia de la Diócesis de Salamanca



SOMOS AZULES

Viernes de Dolores - 11 de abril

Siete espadas en su alma atravesada

La procesión popular de la Santísima Virgen de los Dolores se celebrará al atardecer del último viernes de cuaresma, al igual que se venía haciendo desde 1909, procurando un ambiente íntimo y de oración en el que se mediten los siete dolores de Nuestra Señora. La Cofradía invitará a participar a todos los fieles devotos de la citada imagen, único paso de la procesión. En coordinación con el hermano mayor de paso se permitirá que cualquier cofrade, conforme a las normas establecidas, pueda portar las andas de la Virgen durante un tramo del recorrido (reglamento de régimen interno, art. 68).

RECORRIDO. Salida a las 20:30 h de la Vera Cruz, Berrueta, Ramón y Cajal, Plaza de las Agustinas, Compañía, Plaza de San Benito (21:15 h aprox. oración del Via Matris junto al Convento de la Madre de Dios), Compañía, Calle Meléndez, Plaza del Corriño, Juan del Rey, Prado, Doctrinos, Plaza de Monterrey, Bordadores, Paseo de las Úrsulas y Vera Cruz (22:30 h).

EL DETALLE. Ordenará la primera levantada del paso el pregonero de la Semana Santa salmantina en este año 2025, don Julio López Revuelta, director de Comunicación de la Junta de Castilla y León.

PARA LA ORACIÓN. Recordemos los siete dolores de María: la profecía de Simeón, la huida a Egipto, el Niño perdido en el templo, el camino del Calvario, la Muerte de Cristo en la Cruz, su Descendimiento y su Entierro. Los meditaremos en comunión con los cristianos perseguidos.



Lunes Santo - 14 de abril

Camino de nuestra iglesia madre, templo jubilar

La procesión del Lunes Santo se celebrará en la noche, como lleva haciéndose desde 1985, y se distinguirá por la sobriedad y el recogimiento. Abrirá la marcha un muñidor portando una esquila que hará sonar para avisar de la llegada de la procesión, y sin acompañamiento musical. (...) La procesión tendrá como titular al Santísimo Cristo de los Doctrinos y también desfilará la imagen de Nuestra Señora de la Amargura. (reglamento de régimen interno, art. 69).

RECORRIDO: Salida a las 21:00 h de la Vera Cruz, Berrueta, Ramón y Cajal, Plaza de las Agustinas, Compañía, Plaza de San Isidro (22:00 h), Francisco Vitoria, Plaza de Anaya, Atrio de la Catedral, S.I.B Catedral Nueva (entrada por Puerta de Ramos y salida por Puerta del Obispo; estación ante el Santísimo Sacramento), Calderón de la Barca (23:00 h), Libreros, Traviesa, Serranos, Cervantes, Ancha, Ramón y Cajal, Berrueta y Vera Cruz (00:15 h).

EL DETALLE. Las sacras, conforme al tema central de la esperanza en este año jubilar, llevarán los textos "Ave Crux spes unica" y "Peregrinantes in spem". La bandera sacramental irá escoltada por sendos cirios rojos.

PARA LA ORACIÓN. Postrados por parejas en la Catedral ante el sagrario, un cofrade dirá: "Alabado sea el Santísimo Sacramento"; a lo que el otro responderá: "Sea por siempre bendito y alabado".



Viernes Santo - 18 de abril

Dulces clavos, dulce árbol donde la Vida empieza

La Procesión del Santo Entierro comenzará con el Acto del Descendimiento, que se celebrará a primera hora de la tarde del Viernes Santo con el objeto de acercar a los fieles la Pasión y Muerte de Nuestro Señor a través de la Palabra de Dios y del desenclavo de la Imagen de Cristo Nuestro Bien. Se celebrará en la Capilla de la Santa Vera Cruz o en el humilladero del Campo de San Francisco, como desde su creación en 1615. (reglamento de régimen interno, art. 70).

RECORRIDO. Salida de la Vera Cruz para la realización del Acto del Descendimiento a las 16:30 h en el humilladero del Campo de San Francisco. A continuación, procesión del Santo Entierro por Berrueta, Ramón y Cajal, Plaza de las Agustinas, Compañía, Plaza de San Isidro (18:00 h), Libreros, Calderón de la Barca, Benedicto XVI (19:00 h), Plaza de Anaya, Rúa Mayor, Plaza del Corriño, Juan del Rey, Prado, Prior, Plaza de Monterrey, Bordadores, Paseo de las Úrsulas y Vera Cruz (21:30 h).

EL DETALLE. La Junta de Capilla de la Universidad de Salamanca ha dado su conformidad para la conservación de la tradición de que el Santo Sepulcro haga estación en las Escuelas Mayores, así que desde este 2025 Cristo Nuestro Bien accederá al recinto académico, como ya hiciera en 2015 y 2022 por motivos extraordinarios.

PARA LA ORACIÓN. Durante toda la cuaresma hemos invitado a orar por los cristianos perseguidos y junto a ellos. En el Viernes Santo lo hacemos singularmente por las comunidades de Tierra Santa, agradecidos por su testimonio de fe y amor a la Cruz.



Domingo de Resurrección – 20 de abril

¿No ardía nuestro corazón...?

La Procesión de Resurrección se celebrará, como lleva haciéndose desde 1616, en la mañana de la Pascua de la Resurrección del Señor e incluirá el Acto del Encuentro de Jesús Resucitado con su Santísima Madre, representada por la imagen de Nuestra Señora de la Alegría, despojándola en ese momento del manto enlutado. Podrán participar junto a esos dos pasos otros alusivos a este misterio, como el Lignum Crucis, reliquia autenticada de la Cruz de Cristo, y las Tres Marías ante el Santo Sepulcro abierto y vacío. (reglamento de régimen interno, art. 71).

RECORRIDOS. Salida del cortejo de la Virgen de la Alegría a las 10:15 h de la Vera Cruz, Paseo de las Úrsulas, Bordadores, Plaza de Monterrey, Prior, Prado, Plaza del Corrillo, Quintana, Plaza Poeta Iglesias, San Pablo, Tostado, Plaza de Anaya y Atrio de la Catedral. Por su parte, el cortejo de Jesús Resucitado, salida a las 10:45 h de la Vera Cruz, Berrueta, Ramón y Cajal, Plaza de las Agustinas, Compañía, Plaza de San Isidro, Libreros, Calderón de la Barca, Benedicto XVI y Atrio de la Catedral. Acto del Encuentro a las 12:15 h en el Atrio de la Catedral. Procesión conjunta por Plaza de Anaya, Rúa Mayor, Quintana, Plaza del Poeta Iglesias, Plaza Mayor (13:30 h), Prior, Plaza de Monterrey, Bordadores, Paseo de las Úrsulas y Vera Cruz (15:00 h).

EL DETALLE. La Vera Cruz ha invitado a participar en la procesión a todas las cofradías, hermandades y congregaciones de la Semana Santa salmantina, para anunciar juntas, en su multiplicidad de hábitos e insignias, que Cristo ha vencido a la muerte.

PARA LA ORACIÓN. Atrevámonos a felicitar la Pascua, a compartir la alegría verdadera y creíble que nos suscita la gran noticia de que Cristo vive y de que su Iglesia lo anuncia en medio del mundo. También a cuantos contemplan nuestra procesión.





Coro Regina Coeli

La función principal de instituto de la Hermandad de Jesús Despojado en la cuaresma de 2018 supuso el estreno del coro de la propia cofradía, impulsado meses antes por un grupo de hermanos. Bajo la dirección de Alejandro Gago, la formación ha permanecido fiel a su propósito de aprender y disfrutar de la música. En el Vía Matris de este año interpretarán el *Stabat Mater* de Kodaly y *Signore delle Cime*, de Marzi, contando con la participación de algunos antiguos miembros del coro de la Vera Cruz.



Tambores y Bombos del Vía Crucis

Esta sección de la querida hermandad del Jueves Santo surge en 2002, formada por cinco tambores que acompañaron su procesión, entonces matinal. Su crecimiento se ha manifestado en la mejora de los instrumentos, en la actualización del toque de sonido y el aumento de componentes, que ya alcanzan los veintisiete, de todas las edades.



BM Estrela Da Beira

Fundada el 22 de septiembre de 1846 en el pueblo de Santa Marinha, desde 2014 viene acompañando nuestra Procesión del Santo Entierro. Cuatro años más tarde grabaría su primer CD, "Contemplar", formado por marchas procesionales, presentado al año siguiente en Salamanca. Su actual director es Marco Paulo Ferreira Ribeiro y cuenta con una escuela de música. En su repertorio no faltarán piezas como *Aeternum*, *Hosanna in Excelsis*, *Spiritus Sanctus*, *Virgem Mãe Soberana de Loulé* o *Dolorosa de la Vera Cruz*.



Enarmonía Brass Quintet

Integrado por cinco jóvenes músicos, con el deseo de contribuir al desarrollo y enriquecimiento de la música en Salamanca, se constituye este quinteto de metales que debutó en el adviento de 2023 en la festividad de la Esperanza peñarandina y en la siguiente cuaresma acompañó los cultos de la Hermandad Universitaria. El próximo Viernes Santo, acompañados por una caja, sus dos trompetas junto a la trompa, el trombón y la tuba, harán que suenen marchas como *El dolor de una madre*, *Virgen del Valle*, *Perdónalos* o la distinguida hace una década en nuestro concurso, *La Cruz Divina*.



AM La Esperanza

Apenas comenzada su andadura, pues la inició en 2024, esta formación salmantina tendrá una doble presencia en nuestras procesiones. Su capilla musical repetirá en el Vía Matris, en el que interpretará *Lacrimosa*, *O Bone Iesu*, *La Madrugá* o *El compás de una madre*. La agrupación completa, bajo la dirección de Héctor Tavera, Adrián Díaz, Carlos Javier Juanes y David Pardo, marchará tras el Lignum Crucis con marchas como *El Redentor de Nazareth* o *Volver a verte*.



BM Felipe Espino

Fue en 1995, por iniciativa de Manuel Gran Roselló, profesor de trompa en el Conservatorio Profesional de Salamanca, cuando se crea esta asociación, integrada fundamentalmente por jóvenes estudiantes en el Conservatorio y en las escuelas municipales de música. Atentos a la batuta de Jesús Corredera Hernández, sus músicos acompañarán a la Virgen de la Alegría con obras como *Fervor*, *Triunfal*, *Salve* o *María Nuestra Madre*, de Javier L. García Rodríguez, componente de la banda. También *La saeta*, que toca subir Tostado.



AM María Stma. de la Estrella

Desde 2003, el nombre de Carbajosa de la Sagrada está presente en la Semana Santa salmantina a través de esta agrupación musical con una consolidada trayectoria y frecuente presencia en nuestros desfiles procesionales. Volverán a marchar tras Jesús Resucitado, dirigidos por Roberto Sánchez Hernández, desgranando las partituras de *Christus Vincit*, *El cáliz de una promesa*, *Pescador de hombres*, *En el mar* o *Resucitó*.



Montaraces y Charros

Desde la emoción y la espiritualidad, este grupo folclórico salmantino lleva participando treinta y ocho años con nuestra Cofradía el Domingo de Resurrección, y en los últimos años también el Viernes Santo. Un profundo sentir y fervor religioso se envuelve con las danzas, la indumentaria de la tierra, a ritmo de gaita y tamboril. Con un paso lento y una mirada al pasado, se acercan al Resucitado y la Virgen de la Alegría con bailes como La Cruz, en el que los danzantes hacen esta figura e inclinan la cabeza ante las imágenes. Pasacalles, jotas, charros... se van bailando hasta volver a la iglesia.





ORACIÓN

Estaba perdido y lo hemos encontrado

El domingo cuarto de esta cuaresma, domingo *Laetare*, nos regalaba en su evangelio, del capítulo 15 de Lucas, la parábola del hijo pródigo, para ser más exactos del Padre bueno. Lucas es el evangelista que pone el acento en la misericordia de Dios, reflejada a la perfección en ese padre de la parábola.

Recapitando entonces, se dijo: "Cuántos jornaleros de mi padre tienen abundancia de pan, mientras yo aquí me muero de hambre". En el **examen de conciencia**, iluminados por la Palabra de Dios, sabemos que Él nos conoce, nos ama, nos ayuda a anhelar el pan que da la vida.

Me levantaré, me pondré en camino adonde está mi padre y le diré... El **propósito de la enmienda**, aun siendo conscientes de nuestra debilidad, nos devuelve a ese camino que de verdad es el nuestro, el que Dios guarda para cada uno de nosotros.

"Padre, he pecado contra el cielo y contra ti; ya no merezco llamarme hijo tuyo: trátame como a uno de tus jornaleros". El **dolor de los pecados** nos descoloca, nos aflige, nos rasga el corazón, pero para un corazón así, herido en el dolor, siempre están los cuidados del Padre.

Se levantó y vino adonde estaba su padre; cuando todavía estaba lejos, su padre lo vio y se le conmovieron las entrañas; y, echando a correr, se le echó al cuello y lo cubrió de besos. Para **decir los pecados al confesor** no debieran atarnos ni la vergüenza ni el miedo, porque Dios, que nos espera, corre en nuestra busca y nos colma de amor misericordioso.

"Sacad enseguida la mejor túnica y vestídsela; ponedle un anillo en la mano y sandalias en los pies; traed el ternero cebado y sacrificadlo; comamos y celebremos un banquete, porque este hijo mío estaba muerto y ha revivido; estaba perdido y lo hemos encontrado". Cuando hayamos de **cumplir la penitencia** tras recibir la absolución hagámoslo fijándonos en la alegría del Padre por nuestro regreso: hace una fiesta, la fiesta del perdón, la fiesta de nuestra vuelta a casa. Así de grande es este sacramento de la penitencia que todos los cofrades debemos celebrar.





COLABORADORES





Ilustre Cofradía de la Santa
VERACRUZ

Síguenos en:



@VCSALAMANCA

c/ Abajo, 2 · 37002 Salamanca (España)
<https://www.veracruzsalamanca.org/> · secretaria@veracruzsalamanca.org