

■ BOLETÍN OFICIAL INFORMATIVO

# TRES de mayo


Ilustre Cofradía de la Santa Vera Cruz · Salamanca



ABRIL 2026



**De la Cruz a la luz,  
permaneced en mi amor**



+ espacios  
+ emociones  
+ experiencias



+ ieronimus

Torres de la Catedral de Salamanca

**TRES DE MAYO****ABRIL 2026****2****EDITORIAL****3-7****CRONICA****9-10****AGENDA****12****PALABRA VIVA****13-16****SOMOS IGLESIA****17-19****SOMOS AZULES****21-23****SECRETOS DE LA CALLE ABAJO****25-30****VERA CRUCES POR EL MUNDO****31-32****LA CRUZ ESCRIBE****33****ORACIÓN****34****COLABORADORES****EDITORIAL*****Permanecer***

*Como el Padre me ha amado, así os he amado yo; permaneced en mi amor. Si guardáis mis mandamientos, permaneceréis en mi amor; lo mismo que yo he guardado los mandamientos de mi Padre y permanezco en su amor. Os he hablado de esto para que mi alegría esté en vosotros, y vuestra alegría llegue a plenitud. (Juan 15, 9-11)*

En los discursos de despedida, reunido con los suyos en el cenáculo, Jesús insiste en la unidad, en la fraternidad, en la **permanencia en el amor de Dios**. Son estos los caminos hacia la alegría, una alegría pascual que no se reduce a lo exterior sino que debe impregnar toda la existencia, siendo una alegría plena, que se traduce en la esperanza de la alegría eterna cuando cada uno vivamos nuestra personal pascua.

Cristo subraya los mandamientos como vía de permanencia en Dios y nos regala **un mandato nuevo**, el del amor fraterno, que se expresa en el gesto del lavatorio de los pies: nos da ejemplo para que lo que Él hace lo hagamos también nosotros, pues el servicio a los hermanos es la plasmación real del amor, que en Jesús llega al extremo de dar la vida en la Cruz.

Al alcanzar un año más la Pascua, momento álgido del calendario litúrgico e hito de la vida cristiana cada año, pues renovando las promesas bautismales renovamos su fundamento, nuestro bautismo, también se nos invita a **renovar nuestra permanencia en la Cofradía**. Quizá hemos aparecido en Cuaresma, y quizá esta vez no “desaparezcamos” en Pascua.

El día a día de la Vera Cruz, vertebrado en celebraciones, en encuentros, en trabajos, en diálogos, en resolución de conflictos, en estrechamiento de lazos, en reuniones de evaluación, en ordenamiento de instalaciones, en acogida de visitantes, en limpieza de estancias, en conservación de imágenes, en preparación de cultos, en convocatorias a niños y jóvenes, en iniciativas solidarias, en...

... precisa de **la permanencia de los cofrades**, necesita de tu permanencia, ya sea más extensa o menor en función de tu disponibilidad. Cada cual puede aportar, y de la suma de todos saldrá un mejor conjunto. Diverso, enriquecedor, fiel a los fines de la Cofradía.

Cristo Resucitado es el modelo de permanencia en el amor. En sus llagas gloriosas, cicatrizadas al levantarse del sepulcro, contemplamos la victoria sobre la muerte. Lavado el pecado del hombre en su Sangre derramada, escuchamos la constante llamada a la conversión del corazón, que nos lo hace verdaderamente alegre, ciertamente nuevo. Permanecer en Él es nuestra vocación de bautizados que, como cofrades de la Vera Cruz, somos los **testigos del Resucitado aquí y ahora**.

**JUNTA DIRECTIVA**

Presidente

Tomás González Blázquez

Vicepresidente

Jorge Julián Zazo

Tesorero

Vicente Caballero del Amo

Secretario

David González Martín

Vocales

Juan José Martín González

Marta Hernández Ramos

Álvaro Sánchez Mata



# CRÓNICA

## Desde el Tabor...

Comenzamos marzo con nuestra Misa mensual, presidida por monseñor Rutilio del Riego, obispo auxiliar emérito de San Bernardino, en California. Como cada segundo domingo de cuaresma, contemplamos el evangelio de la Transfiguración del Señor, que nos pone en el horizonte de la Cruz. Don Rutilio nos recordó que “el Espíritu de Dios supera toda imaginación y posibilidad humanas, y que es capaz de partir de nuestro pecado y nuestra debilidad para transformar y transfigurar la vida”.



## La música que tanto nos gusta

Desde que Felipe Espino empezó a andar a la altura del torreón de las Úrsulas y dio inicio a los sones de *Crucifixión*, camino del humilladero, hasta que La Esperanza puso el colofón con el *Himno Nacional* de España, disfrutamos de una preciosa mañana el domingo 1 de marzo con nuestro IIº certamen de marchas procesionales “Vera Cruz en Cuaresma”, en el que además de las citadas formaciones musicales también participó la de María Stma. de la Estrella. Agradecemos un año más la disponibilidad de los músicos y la gran acogida del público salmantino y turistas que nos visitan.



## La hora de la cuenta atrás

Así es de alguna manera el día que se realiza el traslado de andas desde el Arrabal hasta nuestra Capilla, se empiezan los primeros montajes y va cambiando el aspecto del templo, retirados los bancos y elevados a sus carrozas los grupos escultóricos de Los Azotes, La Caña y La Caída. Fue el sábado 7 de marzo, cuando además compartimos una concurrida comida de hermandad en nuestra sede, para hacer un descanso en los trabajos, y por la tarde nuestros Azulines se reunieron para elaborar un precioso septenario de la Dolorosa.



## Sile, nole, sile, nole...

Una de las sensaciones de la pasada Cuaresma en Salamanca han sido las *HolyCards*, colección de 486 cromos dedicada a la Semana Santa de nuestra ciudad, que ha sido la primera en tener colección propia fuera de Andalucía. En la Vera Cruz hemos acogido dos *Holyquedadas*, los domingos 8 y 15 de marzo, ambas con mucha participación. Muchos eran los que buscaban con ahínco el cromo de la corona de espinas sobre la sábana de la Hermandad del Silencio o el del tambor de la Franciscana. Confiamos en que los hayan ido encontrando para completar su álbum.



## Ensayar para mejor cargar

No resulta fácil organizar una Semana Santa en la que salen cuatro procesiones, con sus respectivos montajes y desmontajes, y hasta catorce pasos, con sus correspondientes y diversas andas: externas, internas, a un hombro, a dos... Adaptados a las peculiaridades de nuestra Cofradía, agradecemos la participación de los cofrades que han acudido a los ensayos de carga y esperamos una todavía mejor para futuras ocasiones, una vez revisemos el modo de programarlos.



## Cuaresma, tiempo de acogida

Lo fue el sábado 14 de marzo cuando en la Vera Cruz arrancó la jornada de encuentro con los cofrades de Alcalá de Henares. Tras la Misa, que presidió el consiliario general de las cofradías, don José Luis Sánchez Moyano, nuestros jóvenes cofrades Natalia, Laura y Ángel enseñaron la capilla a los hermanos complutenses. Y durante todas estas semanas se han sucedido las visitas escolares impulsadas por el Ayuntamiento de Salamanca, tanto la Ruta del Barroco como los Paseos por la Semana Santa, que siempre tienen en nuestra casa las puertas abiertas con la solícita colaboración de Antonio y Domingo.



## “María guardaba todo en su corazón”

Así se ha titulado este año la novena a la Virgen de los Dolores, celebrada del 19 al 27 de marzo. Ha guardado todas las plegarias de cuantos se han acercado cada tarde para rezar el rosario y las letanías a la Dolorosa, y también las de quienes han seguido la novena lejos de la Vera Cruz, desde su casa, desde el hospital... A María le hemos pedido especialmente por el Seminario, por la paz, por las familias, por las vocaciones, por los cristianos perseguidos, por los enfermos, por la vida, por las Esclavas del Santísimo y por nuestra Cofradía. También hemos recogido en la novena donativos a sumar a los de las huchas cuaresmales.



## Imágenes & Palabras

Cruces y luces, cruces y letras. Lenguajes diversos que hicimos confluír el viernes 20 de marzo cuando aunamos la entrega de premios de nuestros certámenes fotográfico (quinta edición) y literario (primera) con la presentación de la revista *Lignum Crucis*, ya en su nº 26, en la que tienen cabida ambas iniciativas. Los primeros premios de literatura estrenaron los textos con su propia voz, lo que resultó especialmente emotivo, y a las dos artes protagonistas de la velada se unió, como magnífico complemento, la música de *En-armonía Brass Quintet*.



### Bernardo, llamada de honor

Los momentos previos a la apertura de la Vera Cruz el Viernes de Dolores concentran los nervios de todo un año esperando ese instante y la gratitud hacia una persona o colectivo a los que se reconoce su labor o trayectoria, invitándoles a ordenar que se levante el primer paso de la Semana Santa salmantina, la Virgen de los Dolores. Este año ha sido Bernardo García San José, histórico cofrade, hermano mayor de la ya centenaria Seráfica y prácticamente refundador en los años setenta. Nos transmite su agradecimiento y orgullo por este recuerdo que hemos tenido hacia él.



### ¿Acaso hay dolor como su dolor?

En la plaza de San Benito contemplamos los siete dolores de nuestra Madre, la que nos regaló Cristo desde la Cruz y que junto a la Cruz permanece con fidelidad. El Vía Matris es el centro de la procesión popular de la Virgen de los Dolores, en la que agradecemos especialmente el acompañamiento de cofradías como San José, Cristo de los Milagros y el Rocío, la parroquia-santuario de María Auxiliadora, el coro *Regina Coeli* de Jesús Despojado, el representante de la base aérea de Matacán, las franciscanas de la Madre de Dios y la parroquia ortodoxa rumana. La primera marcha que sonó esta Semana Santa, a cargo de la capilla musical de AM La Esperanza, estuvo dedicada al añorado Cristo de los Buena Muerte, que pronto volverá a las calles: *Postrado ante tu Cruz*, de Héctor Tavera. Los hermanos de la Dominicana lo agradecieron y ofrecieron unas flores a la Virgen de los Dolores.



### A los ramos y a las personas

Don Pedro siempre nos lo decía, cuando recorría el círculo de ramos de laurel levantados con el hisopo y el acetre. El carmelita descalzo don Jesús ya nos ha acompañado más de un Domingo de Ramos y también nos ayuda a disfrutar de esta jornada que comienza tan temprano (¡además a las 2 fueron las 3!, se notaba en algunas caras). Tras la Misa, como siempre, tuvimos chocolate, y siguió viniendo gente pidiendo laurel, que con tanta generosidad nuestra hermana Lucía Segurado pone a disposición de la Cofradía cada año.



### Bienvenidos a vuestra casa

La acogida de nuevos cofrades tiene uno de sus momentos culminantes en la imposición de la medalla el Domingo de Ramos, después de que el secretario les dé la bienvenida. Nuestro hermano David lo hizo con palabras muy cálidas y certeras, y les dio el consejo de que no se sientan cofrades de tal o cual imagen, sino siempre “de la Vera Cruz”, que es lo que hace grande a nuestra diversa Cofradía. A lo largo de todo el año se han unido 37 cofrades, quedando la lista a Domingo de Ramos en 411 hermanos.



### Y siendo Ramos, hubo Junta General

En el nuevo texto estatutario aprobado en 2024, aún pendiente de ratificación episcopal, esta Junta General Ordinaria de últimos preparativos de la Semana Santa pasará al domingo de la novena, el quinto de cuaresma, pero de momento permanece en su fecha habitual de Ramos, con lo que así se celebró el 29 de marzo. A los habituales informes de la junta de gobierno, con puntual estado de cuentas, se sumó el recordatorio de las indicaciones a seguir en las procesiones, insignias vacantes, etc.



## Como los niños hebreos, al paso del Redentor

Los Azulines son muy fieles a Jesús Amigo de los Niños en su procesión del Domingo de Ramos. Dispuestos por orden de salida, son los primeros en caminar tras la cruz de guía de la hermandad organizadora, portando sus palmas. Cuando avanzan hacia la Catedral por el paseo de las Úrsulas, con sus capas azules, se nos enciende la esperanza en el futuro, ya casi presente, de la Cofradía. Confiamos en acompañar su maduración como cofrades, para que siempre sientan en la Vera Cruz su comunidad, y que nos sigan alegrando con su presencia, interrogando con sus preguntas, mejorando con sus iniciativas.



## En silencio y adoración

La puerta de Ramos se abre también en Lunes Santo, para que los cofrades de la Vera Cruz hagamos estación ante el sagrario y adoremos a Jesús que allí nos espera. Por la nave del evangelio de la Catedral Nueva avanza el muñidor, que abre paso a los cofrades, al Cristo de los Doctrinos, a la Virgen de la Amargura. Damos gracias a Dios por una gran noche de Lunes Santo, aunque larga, no fría ni ventosa, en la que los cirios alumbraron al Hijo y la Madre. La campana del muñidor y la cadena del penitente fueron los únicos sonidos en el cortejo, que fue recibido en la calle Doctrinos por el *Iesu Rex admirabilis* en las voces de cuatro cofrades y en Travesía por los tamborileros de la escuela de Pepe Gil Cacho.





## AGENDA



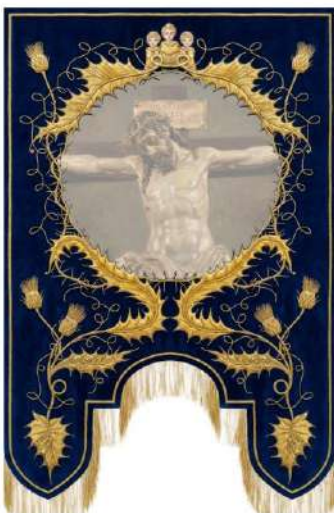
### A sudar la sudadera

Tras la estupenda acogida de la primera ronda de encargos, se ha abierto otra después de Semana Santa, para que todos aquellos que quieran la sudadera de la Cofradía puedan adquirirla. Lo primero es dirigirse a los vocales Marta o Álvaro para comunicarlo y elegir la talla, después se efectúa el ingreso de 35 euros en la cuenta de la Cofradía (ES38 3035 0327 8832 7101 7632, de Caja Laboral), y finalmente se retira cuando ya esté bordada.



### Proyectos en curso

Como es sabido, para nuestras imágenes de la procesión del Lunes Santo hay sendos proyectos en curso que se sufragan a base de donativos de cofrades y devotos. Por un lado, el nuevo manto con que se espera dotar a la Virgen de la Amargura; por otro, el estandarte para el Cristo de los Doctrinos. Si deseas contribuir puedes hacerlo, pues con las aportaciones de cada uno podrán ser una realidad en la Semana Santa de 2027.



para el Cristo de los Doctrinos. Si deseas contribuir puedes hacerlo, pues con las aportaciones de cada uno podrán ser una realidad en la Semana Santa de 2027. Especifica el concepto DONATIVO PROYECTO AMARGURA o DONATIVO PROYECTO DOCTRINOS en la cuenta de la Cofradía en Caja Rural: ES88 3016 0169 9023 7279 8922.

## Estuvo preso y... ¿le visitamos?

Desde la Pastoral Penitenciaria de nuestra Diócesis están comenzando una campaña de voluntariado. Se necesitan personas que se sientan llamadas a acompañar a las que, privadas de libertad, cumplen condena en la cárcel de Topas. Es una obra de misericordia en la que el mismo Jesús está presente en el prójimo preso. Se nos pide tener más de 21 años, un compromiso de curso entero para una mañana o una tarde a la semana, y la realización de una formación mínima. ¿Te lo piensas? Escribe a [p.penitenciaria@diocesisdesalamanca.com](mailto:p.penitenciaria@diocesisdesalamanca.com).



## Revista Lignum Crucis, todavía en reparto

Quizá no has podido estar en Salamanca esta Semana Santa y aún no tienes el nº 26 de nuestra revista, pero estás a tiempo de recogerla en la Cofradía. Con el diseño de Blanca Llorens, recoge interesantes estudios sobre el hallazgo de la Vera Cruz en el arte (Montserrat González) o acerca del humilladero (Lucinio Hdez. Marcos). También hay espacio para el centenario de la muerte de doña Gonzala Santana y los textos premiados en el certamen *La Cruz escribe*, además de magníficas fotografías.





# PALABRA VIVA



## 2 abril, Jueves Santo

Juan 13, 1-15: Os he dado ejemplo para que lo que yo he hecho con vosotros, vosotros también lo hagáis.

## 3 abril, Viernes Santo

Juan 18, 1 – 19, 42: Jesús, cuando tomó el vinagre, dijo: “Está cumplido”. E, inclinando la cabeza, entregó el espíritu.

## 4 abril, Vigilia Pascual

Mateo 28, 1-10: “Ha resucitado de entre los muertos y va por delante de vosotros a Galilea. Allí le veréis”.

## 5 abril, Domingo de Resurrección

Juan 20, 1-9: Entró en el sepulcro: vio los lienzos tendidos y el sudario con que le habían cubierto la cabeza.

## 12 abril, IIº domingo de Pascua

Juan 20, 19-31: “Recibid el Espíritu Santo; a quienes les perdonéis los pecados, les quedan perdonados”.

## 19 abril, IIIº domingo de Pascua

Lucas 24, 13-35: “¿No ardía nuestro corazón mientras nos hablaba por el camino y nos explicaba las Escrituras?”.

## 26 abril, IVº domingo de Pascua

Juan 10, 1-10: “Yo soy la puerta: quien entre por mí se salvará y podrá entrar y salir, y encontrará pastos (...). Yo he venido para que tengan vida y la tengan abundante”.



## ***Carta del delegado diocesano de apostolado laical a las cofradías y hermandades de Salamanca en la Pascua de 2026***

Queridos hermanos y hermanas cofrades:

Al concluir estos días de Semana Santa, siento en el corazón la necesidad de escribiros. No como quien



cumple un gesto institucional, sino como quien ha vivido algo que le ha tocado por dentro y no quiere dejarlo pasar sin agradecerlo, sin nombrarlo, sin compartirlo.

En este segundo año como Delegado de Apostolado Laical, uno de los deseos más fuertes que he tenido ha sido acercarme, salir, hacerme presente allí donde la fe de las personas se hace vida concreta. También en las cofradías. Quizá —lo reconozco con sencillez— con más preguntas que respuestas, con poca experiencia cofrade, con mucho por aprender. Y precisamente por eso, estos días han sido para mí un verdadero regalo.

He podido acercarme a muchas de vuestras hermandades, compartir momentos de salida, de espera, de silencio, de emoción contenida, de oración. Y en todos esos lugares me he

sentido acogido. De verdad. Querido. Acompañado. He encontrado disponibilidad, paciencia, cercanía... y un deseo sincero de compartir lo que sois y vivís. Gracias por ello. Gracias también por acoger con tanta naturalidad a quien llega sin saber mucho, pero con ganas de aprender y de caminar con vosotros.

Soy consciente de que no he podido estar en todas partes ni encontrarme con todos. El tiempo no da para más. Pero sí puedo deciros que lo vivido ha dejado en mí una huella profunda. Me voy de esta Semana Santa con el corazón tocado. He visto fe. He percibido búsqueda. He intuido a Dios actuando en medio de muchas cosas que, quizá a primera vista, algunos no sabrían interpretar.

Me ha impresionado especialmente la presencia de tantos jóvenes. No es un dato menor. Es una pregunta abierta. ¿Qué están buscando? ¿Qué encuentran en vuestras cofradías? ¿Qué espacio de encuentro con Cristo se les está ofreciendo? Tal vez, en medio de una sociedad que corre, que distrae, que llena de ruido, hay una sed más profunda de lo que imaginamos: sed de silencio, de verdad, de belleza, de eternidad... sed de tocar, de algún modo, lo sagrado. Y ahí, vuestros ritos, vuestros gestos, vuestra manera de custodiar y expresar la fe, tienen una fuerza enorme.



He descubierto también la riqueza de vuestra diversidad. No hay dos cofradías iguales. Diferentes estilos, acentos, sensibilidades, maneras de vivir y expresar la fe. Y lejos de ser un problema, lo percibo como un verdadero don del Espíritu para nuestra Iglesia diocesana. Una riqueza que se hace todavía más luminosa cuando se convierte en comunión: cuando os encontráis, cuando camináis juntos, cuando compartís. Esos momentos —tan sencillos y a la vez tan elocuentes— son un testimonio precioso en el tiempo que vivimos.

En todo ello resonaban en mí palabras del papa Francisco cuando, dirigiéndose a las cofradías, decía: “La piedad popular es un tesoro que tiene la Iglesia” y recordaba que “tiene una gran fuerza evangelizadora, y no debemos subestimarla”. Lo que he visto estos días confirma profundamente esta intuición de la Iglesia: ahí hay vida, ahí hay semilla, ahí hay camino.

Por eso, con humildad y con mucho respeto por lo que ya sois, me atrevo a compartir un deseo: que vuestras cofradías sigan creciendo como auténticos espacios donde la fe no solo se expresa, sino que se cultiva, se acompaña y se madura. Que sean cada vez más escuelas de fraternidad real, de oración viva, de iniciación cristiana, de primer anuncio. Lugares donde no solo se organiza una procesión, sino donde se aprende a seguir a Cristo. Donde la belleza no se queda en lo externo, sino que conduce al encuentro. Donde, en definitiva, cuando alguien se acerque a vosotros, más que a incienso, huelga a Cristo.

Y junto a ello, no olvidemos nunca que el Señor nos espera especialmente en los últimos. En los pobres, en los descartados, en los que quedan al margen. Ahí se juega también la verdad de nuestra fe. Ahí las cofradías tenéis una vocación preciosa que cuidar y seguir desarrollando: ser presencia samaritana en vuestro entorno.

Permitidme también compartir una convicción que ha ido creciendo en mí estos días. A veces, en nuestro lenguaje cotidiano, tendemos a identificar la Semana Santa con las cofradías, como si fueran una misma realidad, o a hablar de su “salud” como si todo dependiera únicamente de ellas. Sin embargo, la Semana Santa es, ante todo, el gran acontecimiento de nuestra fe: la actualización del Misterio de la Pasión, Muerte y Resurrección del Señor, que la Iglesia celebra en la liturgia, en los sacramentos, en la vida de las comunidades y en el compromiso de cada creyente.



En ese misterio inmenso, vuestras cofradías ocupan un lugar precioso y singular: lo vivís de una manera propia y ayudáis a muchos a entrar en él, a contemplarlo, a tocarlo casi con los sentidos, a dejarse alcanzar por Cristo. Y ahí está vuestra grandeza. Por eso, sois mucho más que lo que a veces se percibe externamente: sois Iglesia. Formáis parte viva de esta Diócesis, y la Diócesis cuenta con vosotros, con vuestra historia, con vuestro presente y con todo el bien que, muchas veces de manera silenciosa, vais sembrando en tantas personas.

En este camino, quiero agradecer de corazón la labor del Consiliario Diocesano de Cofradías y de su Equipo Apostólico, por su dedicación y su servicio. Y animar a seguir fortaleciendo los espacios de comunión, como el Pleno de la Coordinadora, tan necesarios para crecer juntos.

Del mismo modo, quiero reconocer el trabajo de la Junta de Semana Santa de Salamanca, por su esfuerzo en la organización, la coordinación, la relación con las instituciones y la visibilidad de todo lo que hacéis. Es una labor importante que contribuye al bien común de todas las cofradías.

Gracias, de corazón, por lo vivido y compartido.

A este agradecimiento quiero unir también la felicitación y cercanía de nuestro Obispo, que, conocedor de esta carta, valora y reconoce profundamente el bien que realizáis en vuestras cofradías.

Sigamos caminando juntos. Desde la Delegación de Apostolado Laical queremos estar a vuestro lado, acompañar, escuchar y colaborar. Y, al mismo tiempo, confiamos en vuestro compromiso y en vuestra implicación activa en la vida de nuestra Diócesis, para que, entre todos, vayamos construyendo una Iglesia cada vez más sinodal, más misionera, más sencilla... y más cercana a los sencillos.

Un abrazo fraterno

Santi Casanova  
*delegaciondelaicos@diocesisdesalamanca.com*



# SOMOS AZULES



## ¿Vivir para quién?: un testimonio tras el Congreso Diocesano de Vocaciones



Me pidieron escribir algo para nuestro boletín tras el Congreso Diocesano de Vocaciones, porque en estos casos vivirlo puede ser emocionante y provechoso, pero compartirlo luego lo es más. No lo hice en caliente, pues se celebró los días 13, 14 y 15 de marzo, en plena cuaresma. Lo hago ahora, después de la Semana Santa.

Lo primero, lo importante: **Dios en el centro**. Es Él quien nos llama a las diferentes vocaciones, sean cuales sean las de cada uno. Por eso me quiero remontar a la vigilia de la noche del viernes, cuando todavía estaba empezando el congreso. Fue en la iglesia del colegio Calasanz, que un día fue la iglesia de las Madres Bernardas, donde estaba mi querido Cristo del Perdón. Aquella vigilia tuvo algo especial, se fueron presentando distintos signos: la Luz, la Palabra..., y diferentes vocaciones: seminarista, matrimonios, religiosos... Me quedo con la entrada de Jesús en el Santísimo Sacramento, alumbrado por unas antorchas, y los momentos de adoración. Su presencia nos recuerda la permanente llamada que nos hace, en cada situación de nuestra vida.

También quiero destacar la riqueza que significa juntarnos con miembros de la Iglesia de **muy diversas procedencias**. Los de la ciudad y los de los pueblos. Los más metidos en las parroquias, como catequistas por ejemplo, y los que están sobre todo en movimientos, en grupos más nuevos, en congregaciones religiosas... Los sacerdotes, mayores y jóvenes, a los que se les notaba alegres y esperanzados, quizá necesitaban más que nadie algo así. Cada uno éramos de nuestro estilo, de nuestra manera de sentir o vivir la fe, pero todos coincidíamos en sabernos llamados por Jesús en su Iglesia, nuestra madre. También mi familia, porque tuve la suerte de poder vivir el Congreso con mi marido y mis tres hijos, que siempre estuvieron atendidos por los voluntarios encargados de ello: ¡qué importante programar estas actividades pensando en las personas que somos convocadas y nuestras necesidades! ¡Gracias a la organización!

Me gustaría recordar también los **talleres**, en los que se presentaban multitud de vocaciones. Me sentí animada a inscribirme en el de la vocación del investigador, a cargo de Pablo Juanes, biólogo como yo, y en el de la vocación del cofrade, que asumieron Paulino Fernández y nuestra hermana Emma Iglesias. También disfruté mucho con el que mis amigos Belén y Raúl prepararon para presentar la vocación familiar, en el que nos obsequiaron con toda una “caja de herramientas” para vivir la relación matrimonial.

Lógicamente, hubo al final una Eucaristía de envío, presidida por el obispo en la Catedral, y una forma de cumplir con ese **envío** es escribir estas palabras. Os quiero animar a participar en próximas ocasiones en que nos convoque la Diócesis, habrá posibilidades para todos. También destaco que el tono y el lenguaje fueron muy cercanos y cálidos, que el ambiente fue fabuloso (y las comidas muy ricas en el comedor del Calasanz), que reímos mucho con Martín Luna y sacamos partido a las diferentes ponencias. La presencia de cofrades en estos encuentros los enriquece y nos enriquece, tenemos mucho que aportar en la Diócesis y seremos mucho mejores cofradías y mejores cofrades si también nos abrimos, estamos, compartimos.

A todos los que hicieron posible este Congreso Diocesano de Vocaciones, ¡**GRACIAS!**

*María Teresa Álvarez Pérez-Tabernero*





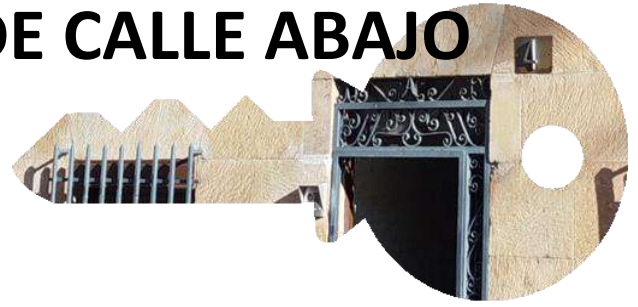
# VIA LUCIS

Hoy también camino de Emaús



Capilla de la Vera Cruz  
Domingo, 19 de abril de 2026  
19:00 horas

# LOS SECRETOS DE CALLE ABAJO



## ***Los sagrarios de la Vera Cruz, santuarios de la permanencia de Cristo***

Nos enseña la Iglesia, a través del Código de Derecho Canónico (934-944) y de la Instrucción General del Misal Romano (314-317), sobre el lugar de reserva de la Santísima Eucaristía y su veneración.

Obviamente, en nuestra Capilla de la Vera Cruz el lugar de reserva de Jesús Sacramentado es uno, en la capilla de los Dolores. Observamos así lo indicado: *El sagrario en el que se reserva la santísima Eucaristía ha de estar colocado en una parte de la iglesia u oratorio verdaderamente noble, destacada convenientemente adornada, y apropiada para la oración* (CIC 938); *en alguna capilla idónea para la adoración y la oración privada de los fieles, que esté armónicamente unida con la iglesia y sea visible para los fieles* (IGMR 315).



Contamos no obstante con tres sagrarios: el que actualmente se utiliza, en la mencionada capilla de los Dolores; el que se utilizaba cuando custodiaban el templo las RR. Esclavas del Santísimo, integrado en el retablo principal tras el altar; y el que se emplea para la reserva especial del Jueves Santo, “el monumento”.

Nos vamos a fijar esta vez en las iconografías de cada uno de ellos, para profundizar en el misterio de la permanencia de Cristo a través de su presencia real en el sacramento de la Eucaristía.



### El sagrario de los ciervos

Delante de la Virgen de los Dolores, modelo de permanencia al pie de la Cruz, este sagrario representa en su puerta una exaltación de la Eucaristía, representada en el Cáliz y la Hostia con el cristograma JHS, rodeados por una ráfaga. En la parte inferior, sendos ciervos beben del agua de una fuente que cae a través de siete chorros, los sacramentos de la Iglesia. Se evoca así el salmo 42, en sus versículos 2 y 3: *Como busca la cierva corrientes de agua, así mi alma te busca a ti, Dios mío; mi alma tiene sed de Dios, del Dios vivo*. La sed de Dios se sacia en su fuente, en la Eucaristía.

### El sagrario del pelícano

Para el monumento del Jueves Santo recurrimos al sagrario del pelícano. ¿Por qué este animal, que algunos sabrán que también aparece junto a la cruz del sevillano Cristo del Amor? No es un pelícano cualquiera, sino que se está abriendo con su propio pico el pecho para alimentar a sus crías, pues existía esa creencia, más legendaria que real, de que dicha ave era capaz de inmolarse para salvar la vida de los suyos. Los primeros cristianos vieron esto como una prefiguración del sacrificio de Cristo, que nos alimenta con su Cuerpo y su Sangre, y lo plasmaron en los tabernáculos. Incluso el propio Santo Tomás de Aquino recurre a este hermoso ejemplo en el himno eucarístico *Adoro te devote: Pie pellicane, Iesu Domine, me immundum munda tuo sanguine, cuius una stilla salvum facere totum mundum quit ab omni scelere* (Señor Jesús, Pelícano bueno, límpiame a mí, inmundo, con tu Sangre, de la que una sola gota puede liberar de todos los crímenes al mundo entero).



## El sagrario de la lanzada

Más allá de las excelencias de una obra tan notable como el marfil hispano-filipino insertado como puerta de ese sagrario, hoy en desuso pero conservado en su lugar habitual, detengámonos en el sentido de la escena, un episodio tan sobrecogedor como la lanzada: *Al llegar a Jesús, viendo que ya había muerto, no le quebraron las piernas, sino que uno de los soldados, con la lanza, le traspasó el costado, y al punto salió sangre y agua. El que lo vio da testimonio, y su testimonio es verdadero, y él sabe que dice verdad, para que también vosotros creáis. Esto ocurrió para que se cumpliera la Escritura: «No le quebrarán un hueso»; y en otro lugar la Escritura dice: «Mirarán al que traspasaron»* (Juan 19, 33-37). El testimonio del apóstol y evangelista nos precisa que brotaron sangre y agua, en los que reconocemos la Eucaristía y el Bautismo, frutos del costado abierto de Cristo, signos de su permanencia entre nosotros.







## VERACRUZES POR EL MUNDO



### CARAVACA DE LA CRUZ

#### La Vera Cruz de Caravaca, una devoción universal

*En la frontera de dos reinos, el cristiano, de Murcia y el musulmán, de Granada, como un símbolo de fe y convivencia, Caravaca de la Cruz cuenta con la presencia de la Sagrada Reliquia desde el primer tercio del siglo XIII*

La presencia de la Cruz de Caravaca en diferentes lugares del mundo, la devoción que se le profesa, la han convertido con el paso de los años, en el símbolo de una devoción universal. Hasta Caravaca de la Cruz, atraídos por la presencia de la Sagrada Reliquia, llegaron numerosas órdenes religiosas que fundaron en esta ciudad conventos y monasterios. Sin duda, ellos, los religiosos y sacerdotes, se convirtieron en los mayores embajadores de la Cruz de Caravaca y la devoción se extendió por todo el mundo como símbolo de evangelización.



El relicario que contiene la Sagrada Reliquia tiene forma de cruz de doble brazo horizontal y uno vertical. En su interior hay un *"lignum crucis"*, varios trozos de madera pertenecientes al madero en el que fue crucificado Jesucristo. Es una cruz oriental, patriarcal y pectoral que, según la tradición histórica, perteneció al patriarca Roberto, primer obispo de Jerusalén (año 1099). Ciento treinta años más tarde el patriarca, sucesor de Roberto, seguía custodiando la reliquia y, dos años más tarde, se tiene constancia documental de su presencia en Caravaca. Se trata, pues, de **una reliquia que procede de Tierra Santa** y vinculada a la Vera Cruz.

A lo largo de sus ocho siglos de presencia en las tierras altas de la Región de Murcia, la Sagrada Reliquia se ha convertido en el centro espiritual de una amplia comarca que abarca también otras zonas de las regiones limítrofes. La devoción a la Cruz de Caravaca ha generado rituales que, a lo largo de estos ochocientos años, han dando origen también a los populares festejos que se celebran en su honor tanto en los primeros días del mes de mayo como en septiembre, para la Exaltación de la Santísima Cruz.

El origen de la **Real e Ilustre Cofradía de la Santísima y Vera Cruz de Caravaca** está unido a la presencia de la Santa Reliquia en Caravaca, que se remonta al siglo XIII, en plena Edad Media en la frontera del Reino de Castilla con Granada, y al culto que surgió en torno a la misma. Aunque no hay constancia documental de la existencia de alguna mayordomía o sistema organizativo similar en torno a la Vera Cruz de aquel lejano siglo, es más que probable que, de forma personal o conjunta, alguien habría de responsabilizarse de la administración de los bienes que, a lo largo del tiempo, llegarían procedentes de familias de la localidad y fuera de ella, con destino a la Sagrada Reliquia, así como colaborar en la organización de su culto. Estas personas, con el tiempo, se erigirían en algún tipo de organización equivalente a aquellas que en las Cortes de Castilla y Aragón tenían por misión, en este caso política, la de administrar territorios o riquezas de la Corona.

La primera referencia documental a la existencia de una mayordomía es de finales del siglo XV, pero hay otros documentos que confirmarían su existencia con bastante anterioridad, como organización encargada de cuidar del arreglo y gastos de las funciones, siendo una de las más importantes la derivada del **Baño de la Vera Cruz** (Bendición de las Aguas), ritual que se remonta a finales siglo XIV y que conllevaba (y conlleva) funciones de iglesia y procesiones. Además, Caravaca tenía la cualidad de ser señorío jurisdiccional de la Orden de Santiago, a quien estaba encomendada la fortaleza y custodia de la Vera Cruz. Teniendo en cuenta que Caravaca fue elevada a la categoría de "Villa sobre sí" el año 1286, por concesión del rey Sancho IV, y que el culto a la Vera Cruz ya estaba establecido, es indudable que ya desde los primeros años del siglo XIV el concejo, entre sus oficiales, nombraría mayordomos de la Vera Cruz. Estos mayordomos subsistieron incluso con la fundación de la Cofradía de la Vera



Cruz que tuvo su nacimiento, como muy tarde, en 1539, ya que existe documentación que atestigua su existencia en esas fechas.



El reconocimiento eclesiástico, tanto del culto a la Vera Cruz como a la importancia de la Cofradía, se produjo en los siglos XVII y XVIII. En 1705, el Papa Clemente XI concedió Indulgencias a la Iglesia y Cofradía de la Santa Cruz de Caravaca; unos años más tarde, en 1736, el Papa Clemente XII concede a la Vera Cruz de Caravaca **el mismo culto que se tributa al Santísimo Sacramento, el de Latría**, y en 1768 el Papa Clemente XIII concedió abundantes gracias espirituales a la Cofradía de la Vera Cruz, confirmado por la Sagrada Congregación de Ritos, en 1794. Durante el siglo XIX se inició el crecimiento y consolidación de la Cofradía de la Cruz cuya estructura organizativa es muy similar a la actual.



En la primera mitad del siglo XX se realizan nuevos esfuerzos para conseguir un mayor reconocimiento oficial del culto a la Vera Cruz y potenciar las peregrinaciones al Santuario de la Santa Vera Cruz de Caravaca. En septiembre de 1907 se celebró una peregrinación nacional. Esta etapa supone una proyección a nivel internacional de la Vera Cruz de Caravaca en su historia moderna que desemboca en la concesión del **I Año Jubilar de la Vera Cruz de Caravaca en 1981**. Quince años

después, en 1996, tras una nueva concesión, se celebró el **II Año Jubilar de la Vera Cruz** fomentando y

recuperando la tradición de peregrinar al Santuario para venerar la Sagrada Reliquia. Estos dos años jubilares fueron el empujón definitivo para intentar dar forma institucional a las celebraciones jubilares; esfuerzo que se vio recompensado con la concesión por parte de Su Santidad Juan Pablo II (Penitenciaria Apostólica Port. Nº2/98/1) de la celebración de este acontecimiento religioso **cada siete años**, de una manera fija y para siempre al Santuario y en torno a la Sagrada Reliquia del Lignum Crucis; celebrándose el primero en 2003 y contando con la visita de más de un millón de peregrinos que se postraron ante la Vera Cruz para ganar las gracias que otorga el **Año Santo “in perpetuum”** concedido por la Santa Sede.



Ya son ocho los siglos de presencia de la Santísima y Vera Cruz en las Tierras Altas de la Región de Murcia. La Sagrada Reliquia ha marcado con su halo místico esta zona de contrastes en la que la huerta y el campo, el regadío y el secano, se mezclan en perfecta armonía con parajes montañosos.

En la actualidad, la Real e Ilustre Cofradía de la Santísima y Vera Cruz de Caravaca cuenta con **cerca de seis mil hermanos cofrades** y además de velar por la custodia de la Sagrada Reliquia y esforzarse por divulgar su culto, también se encarga, a través de su Comisión de Festejos, de programar anualmente, junto al Ayuntamiento de Caravaca de la Cruz, las actividades de las Fiestas Patronales que giran alrededor de los diez rituales que a lo largo de los últimos ocho siglos han surgido como expresión de la veneración que la ciudad tiene hacia la Vera Cruz. La Santísima y Vera Cruz de Caravaca, con su proyección histórica, religiosa y cultural, ha dado origen a estos rituales que se han ido integrando en un esquema preciso y bien articulado, cuyo cumplimiento anual se realiza en los días de fiestas que se celebran en su honor en los primeros días de cada mes de mayo.

Los vínculos de las órdenes religiosas con la ciudad y con la Vera Cruz fueron entretejiendo una red que se fue haciendo cada vez más tupida y, en algunos casos, se ha ido acrecentando con el paso del tiempo, como es el caso de los carmelitas y las clarisas, cuyas comunidades siguen manteniéndose en la ciudad.



Tres de estas órdenes y congregaciones son el Carmelo Descalzo, la Compañía de Jesús y los franciscanos. Los primeros en abrir casa en la villa fueron los jesuitas, considerándose como fecha oficial de la fundación el 23 de febrero de 1570. A continuación, lo hizo la Orden de San Francisco, cuya fundación se realizó el 24 de febrero de 1571. El Monasterio de San José de Madres Carmelitas Descalzas fue fundado por **Santa Teresa de Jesús**, en 1576, en la calle Mayor; y unos años más tarde, el 1 de marzo de 1587, fue **San Juan de la Cruz** quien puso el Santísimo Sacramento en el convento de los descalzos que él mismo fundó y que está dedicado a Nuestra Señora del Carmen. Coincidiendo en la época de la llegada de los carmelitas descalzos, también fue otorgada la licencia definitiva para la fundación del monasterio de Santa Clara en Caravaca que está datada el 7 de mayo de 1586. Frailes y monjas se convirtieron, de alguna manera, en embajadores de la Cruz de Caravaca; la tradición de regalar cruces también se debió hacer una costumbre entre los religiosos y la llevarían entre sus enseres más personales cuando desde la ciudad salían destinados a otros lugares.

Caravaca de la Cruz cuenta, por tanto, con dos fundaciones directas de San Juan de la Cruz y Santa Teresa de Jesús, privilegio que comparte con Segovia. Los reformadores del Carmelo unieron sus nombres para siempre al de la ciudad donde instituyeron dos de sus conventos. La santa abulense portó durante su vida una Cruz de Caravaca que se conserva en el convento de las Madres Carmelitas de Bruselas. La mística y doctora de la Iglesia española recibió esta Cruz de Caravaca de Ana de San Alberto, su delegada en la fundación del convento caravaqueño, y la custodió durante el resto de su vida. A su muerte, su secretaria y enfermera, Ana de San Bartolomé, la guardó como reliquia. En el siglo XVII, la Cruz de Caravaca estaría presente en las fundaciones en Francia y desde allí llegó

a Bruselas, donde se conserva junto al sepulcro de Ana de Jesús. Santa Teresa hace mención a este crucifijo en sus cartas. En 2015, a petición de la Cofradía de la Vera Cruz, la reliquia regresó temporalmente a la ciudad durante la celebración del V Centenario del Nacimiento de Santa Teresa.

**Juan Fernández Robles**

*vocal de Comunicación de la Real e Ilustre  
Cofradía de la Santísima y Vera Cruz de  
Caravaca*



# ***EL VERBO SE HIZO SILENCIO***

*Autor: Alberto Jáimez Ortega*



I CERTAMEN LITERARIO

*La Cruz escribe*

Relato y poesía

I  
mi cuerpo  
semilla clavada en el mundo

en tu abrazo  
madera que ciñe este nudo de clavos  
nazco inmóvil  
vertical

y atados mis huesos  
nunca tan mío  
como cuando soy tuyo

II  
dónde el tacto  
en esta noche oscura

para desearte  
clavado en el centro de tu mirada

para amarte  
con los brazos abiertos hacia los extremos del  
mundo  
donde mi piel pregunta por su sangre

mi oración es olvido  
página en blanco

III  
cada herida  
rendija  
donde se escapa lo humano  
y se filtra lo divino

el costado abierto  
ojo que mirar hacia Dios

y cada clavo

sello de fuego  
agujero  
por el que pasa la luz

deja espacio  
para lo que no puede decirse

IV  
de noche  
todo está consumado

muriendo vertical en un abrazo horizontal  
signo que extingue los signos  
cuerpo abierto a la luz

con la última pregunta  
exhalas tu aliento

muerte que mata la muerte

y en mi boca  
se derrama tu nombre

y el verbo se hizo carne  
la carne deseo  
el deseo plegaria

el verbo se hizo silencio  
¿por qué me has abandonado?

al perderte  
te amo en cada herida

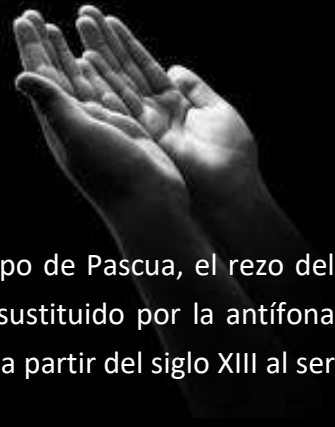
no quiero respuesta  
solo el llanto de la pregunta

muero para nacer  
en ti



# ORACIÓN

## Regina Coeli, el saludo pascual a María



Fue en 1742 cuando el papa Benedicto XIV dispuso que, durante el tiempo de Pascua, el rezo del *Ángelus*, tradicionalmente rezado al alba, al mediodía y al ocaso, fuese sustituido por la antífona mariana *Regina Coeli*. Aunque de orígenes más antiguos, fue popularizada a partir del siglo XIII al ser introducida en el Breviario franciscano.

Tras la profesión de fe, que hacemos a través del Símbolo de los Apóstoles, también forma parte de nuestro acto del Encuentro en la mañana del Domingo de Resurrección, cuando Nuestra Señora de la Alegría acaba de ser despojada del luto.

Repasemos esta oración tan breve y tan hermosa, y aprendámosla, si no la conocemos, tanto en latín como en castellano.

V/. Regina cæli, lætare; alleluia.

R/. Quia quem meruisti portare; alleluia.

V/. Resurrexit sicut dixit; alleluia.

R/. Ora pro nobis Deum; alleluia.

V/. Gaude et lætare, Virgo Maria; alleluia.

R/. Quia surrexit Dominus vere; alleluia.

V/. Reina del Cielo, alégrate; aleluya.

R/. Porque el que mereciste llevar en tu seno; aleluya.

V/. Resucitó según dijo; aleluya.

R/. Ruega por nosotros a Dios; aleluya;

V/. Gózate y alégrate, Virgen María; aleluya.

R/. Porque resucitó en verdad el Señor; aleluya.

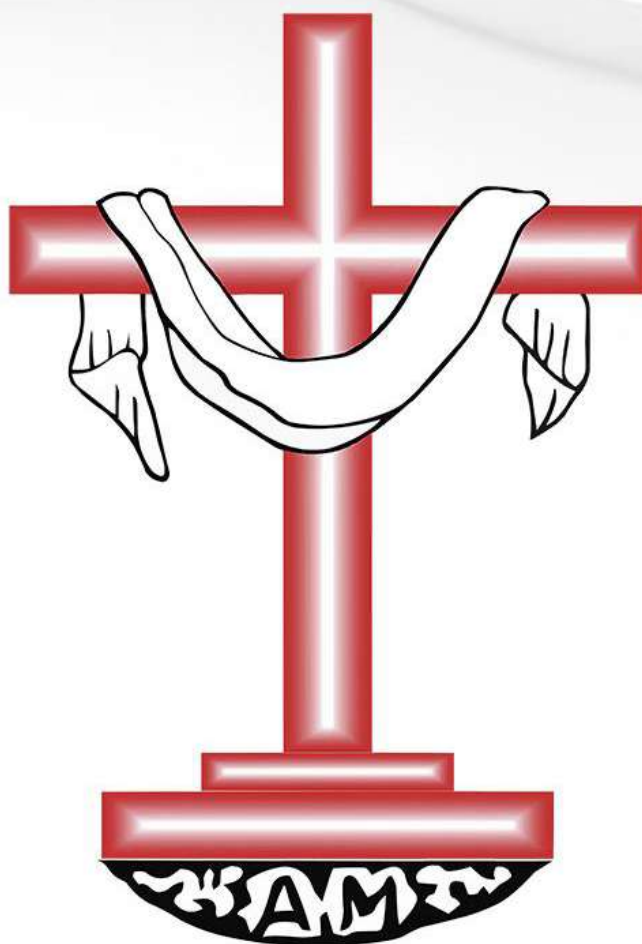
Oración. ¡Oh, Dios!, que te dignaste alegrar al mundo por la Resurrección de tu Hijo, Nuestro Señor Jesucristo: concédenos, te rogamos, que por la mediación de la Virgen María, su Madre, alcancemos los gozos de la vida eterna. Por el mismo Jesucristo, Nuestro Señor. Amén.



# COLABORADORES



Ilustre Cofradía de la Santa  
**VERACRUZ**



**fundada  
en 1506**

